

»HERMANN NITSCH - werkzeuge und relikte des orgien mysterien theaters«

Nitsch Foundation
Hegelgasse 5 | 1010 Wien

Ausstellung
»werkzeuge und relikte des orgien mysterien theaters«

Ausstellungseröffnung
Dienstag, 14. November 2017
19:00 Uhr

Ausstellungsdauer
15.11.2017 – 29.11.2018



Ausstellungssujet

Pressekontakt

Michaela Hetzel
t: +43 1 513 55 30
f: +43 1 513 55 30 - 13
hetzel@nitsch-foundation.com

www.nitsch-foundation.com

NITSCH FOUNDATION
Hegelgasse 5 | 1010 Wien

Öffnungszeiten:
Dienstag bis Freitag
11:00 bis 18:00 Uhr

Ausstellungsdauer: 15. November 2017 – 29. November 2018
Ausstellungseröffnung: Dienstag, 14. November 2017, 19:00 Uhr

Die Nitsch Foundation widmet sich erstmals den Aktionsrelikten des Orgien Mysterien Theaters und lädt am **Dienstag, 14. November 2017 um 19:00 Uhr** in die Nitsch Foundation, Hegelgasse 5, 1010 Wien zur **Ausstellungseröffnung in Anwesenheit des Künstlers** ein.

Während einer Aktion werden Werkzeuge, die Hermann Nitsch in seinen Partituren festlegt, beispielsweise Baumwolltücher, Tragbahnen und Hemden mit Blut befleckt oder mit Farbe bespritzt, ohne Rücksicht auf eine spätere Verwendung als Ausstellungsstück.

„schon meine frühen aktionsmalereien 1960–63 versuchten das für mich wesentliche ereignis der durch den malprozess ausgelösten (sinnlichen) erregung auf einer bildfläche festzuhalten und zu konservieren. diese seismographie der erregung gelang nur bedingt. der malprozess wurde so sehr wesentlich, dass er sich zur aktion steigerte, die konservative denk- und abbildwelt der bildfläche wurde verlassen, durchbrochen, das gleichnishafte der bildfläche wich der direkten wirklichkeit. statt farbe wurde blut, heisses wasser, rohes fleisch und gedärme verwendet. die flüssigkeiten verspritzt im raum. das zur anschauung bringen des realen geschehnisses lässt zwangsläufig ein gesamtkunstwerk entstehen. die wirklichkeit ist mit allen sinnen zu empfinden.

nach jahren der verdammung aller statischen resultate begann ich mich wieder zu interessieren für die konservierbarkeit von aktionseindrücken. ich sah ein, dass neben der photographischen dokumentation die während der aktion sich ereignende selbstverständliche befleckung und besudelung von aktionsmaterialen (weisser stoff, gewänder und messgewänder) höhepunkte des geschehnisses seismographierten und dies zufälliger und wunderbarer, als es das absichtsvolle meiner frühen malerei vermochte. besudelte, bespritzte und beschüttete tücher und gewänder wurden zu relikten der geschehnisse, die mir heute im hinblick auf das festhalten eines spontanen geschehnisses näher stehen als meine frühe malerei.“

(Hermann Nitsch, Werkzeuge und Relikte des O.M.Theaters, 1978, in: „Das Orgien Mysterien Theater. Manifeste, Aufsätze, Vorträge“, 1990, S. 113.)

Eintritt frei

Eröffnungs- und Begleitprogramm

Eröffnung im Rahmen der Vienna Art Week | Dienstag, 14.11.2017, 19:00 Uhr

Die Nitsch Foundation widmet sich erstmals den Aktionsrelikten des Orgien Mysterien Theaters und lädt zur Ausstellungseröffnung in Anwesenheit des Künstlers ein.

Zur Eröffnung wird naturreiner Wein aus Prinzenndorf ausgedient.

Weihnachtlicher Apéro | Donnerstag, 21.12.2017, 14:00- 19:00 Uhr

Vor den Feiertagen laden wir zu Prosecco und Wein.
Zusätzlich erwarten Sie handsignierte Bücher, Plakate, sowie einzelne Sammlerstücke.

Vortrag „Mithras, Dionysos, Christus – Ekstase und Mysterien in der Kunst von der Antike bis zum Mittelalter“ | Donnerstag, 25.01.2018 19:00 Uhr

Ein Vortrag von MMag. Ursula Dürriegl über die Relikte und Werkzeuge des Orgien Mysterien Theaters im kunsthistorischen Zusammenhang.

Pressekontakt für Informationen, Interviewanfragen sowie Fotobestellungen:

Michaela Hetzel

Tel.: +431 513 5530

e-mail: hetzel@nitsch-foundation.com

Bilder der Ausstellung finden Sie unter

<http://www.nitsch-foundation.com/de/presse>

Presseinformation der Ausstellung

»HERMANN NITSCH - werkzeuge und relikte des orgien mysterien theaters«



Pressebilder & Bildcredits



Ausstellungssujet

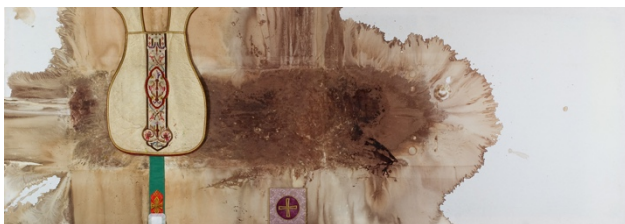
»HERMANN NITSCH - werkzeuge und relikte des orgien mysterien theaters«

©Nitsch Foundation



Hermann Nitsch
Aktionsrelikt
100. Aktion, 6-Tage-Spiel
Prinzendorf, 1998
mit Acryl überschüttet, 2017
200 x 150 cm

© Atelier Hermann Nitsch



Hermann Nitsch
Aktionsrelikt mit Applikationen
129. Aktion, 3 Stunden, Galleria Hofficina d'Arte, Rom, 2009
380 x 133 cm

© Atelier Hermann Nitsch



Hermann Nitsch
Aktionsrelikt mit Applikationen
100 x 80 cm
2014

© Atelier Hermann Nitsch

Presseinformation der Ausstellung

»HERMANN NITSCH - werkzeuge und relikte des orgien mysterien theaters«



Hermann Nitsch
Aktionenrelikt
50. Aktion, 24. Stunden Spiel, Schloss Prinzendorf, 1975
mit Acryl überschüttet, 2017
250 x 110 cm

©Atelier Hermann Nitsch



Hermann Nitsch
Portrait

©Ferry Nielsen